

# ОТЧЕТ

## На Председателя на Народно читалище „Христо Ботев – 1869” гр. Калофер за текущата дейност през 2019г.

Уважаеми дами и господа,

През 2019г. читалищното Настоятелство проведе осем редовни заседания по текущите задачи и отговорности. Ето какво успяхме и не успяхме да осъществим от заложените в годишния план основни задачи и дейностите по тяхното реализиране:

### **1. Опазване културно-историческото наследство и националните традиции**

#### **1.1. Осъществяване на културния календар на читалището**

Всички мероприятия, заложи в календарния план за 2019 г., приет от събранието, са изпълнени. Изказвам своята признателност на всички самодейци и техните ръководители, без чиято помощ и всеотдайност това не би било възможно.

През 2019 г. Читалището ни отбеляза своята 150-годишнина. Всички състави и техните ръководители вложиха много усилия за да отпразнуваме подобаващо този празник. Традиционният годишен концерт се превърна в истински спектакъл и запомнящо се събитие. Още веднъж благодаря на всички участници, на сдружение „Калиферови хайдуги” за подкрепата, както и на Димитър Мирчев, който организира и координира подготовката на празничния концерт.

Част от културната програма по повод 143-тата годишнина от гибелта на поета и революционер Христо Ботев стана участието на канадската група за етно музика „Куци Мерки”, които изпълняват български фолклор. Наню Лазаров успешно се сработи с музикантите и им акомпанира на тъпан по време на концерта. Събитието бе планирано да се проведе на площада, но поради лоши метеорологични условия се проведе в сградата на ПГО „Иванка Ботева”, където се помещаваше международната изложба. Мястото бе избрано от музикантите и се оказа, че задушевната обстановка изключително съответства на музикалния им стил.

Сградата на бившата гимназия по облекло стана домакин на още едно събитие по повод Деня на независимостта на България – 22 септември. Калоферци имаха възможност да разгледат изложбата на военни експонати от Музея на 61-ва Стрямска механизирана бригада със съдействието на Съюза на офицерите от запаса и резерва. Изложбата

открихме с концерт на Смесения хор с ръководител Недка Шопова и гостите от вокална група „Възраждане“ при НЧ „Светлина – 1861“ гр. Шипка.

## **1.2. Възстановка, с помощта на самодейните състави на традиционни обреди и обичаи, свързани с празници от народния календар**

Читалището е организатор на ежегодния кукерски празник, който с помощта на ръководителя на кукерския състав Мирослав Докторов и активното участие на всички самодейци, за поредна година привлече и забавлява многобройна публика. За трета поредна година се опитваме да стимулираме участието на повече хора в традиционното за сирни заговезни „преправяне“. Доволни сме, че броя на участниците, особено на децата, прогресивно се увеличава.

През 2019 г. отново организирахме и проведохме традиционното боядисване на великденски яйца, в което взеха участие деца от града.

## **2. Устойчивост и развитие на любителското художествено творчество и съществуващите вече школи и курсове**

### **2.1. Организиране на спортни занимания**

В началото на настоящата година стартира своята дейност група по Пилатес. Това е вид йога с интензивни физически упражнения. Инструктор на групата е Владислав Стойков. Първите занимания се провеждаха в безвъзмездно предоставено и отоплено за целта помещение от семейство Мирчеви. Групата ентусиасти наброява 8 до 10 души, тъй като пространството е ограничено. Заниманията се провеждат два пъти седмично и са на доброволен принцип. Надяваме се, през следващия зимен период да успеем да отопляваме Репетиционна зала, за да могат повече желаещи да вземат участие.

### **2.2. Подпомагане и развитие на съществуващите музикални и танцови школи и състави**

През 2019 г. възстановихме заниманията по пиано в Читалището. Специална благодарност на г-жа Шопова за допълнителния ангажимент, който пое. За целта пианото от Репетиционна зала бе преместено в бившата канцелария, по настоящем Компютърна зала и бе акордирано. Читалището притежава още две пиана. Едното от тях се намираше в гримьорните на втория етаж и бе преместено на сцената, за да може да се използва по време на концерти. Третото пиано е предоставено за ползване с договор за наем на ОУ „Христо Ботев“ град Калофер през 1991 г. Оказа

се, че пианото от гримьорните има нужда не само от акордиране, но и от подмяна на основни части, което може да струва колкото закупуването на ново пиано. В началото на септември писмено известихме директора на Училището, че поради възстановяването на заниманията в Читалището, се нуждаем от предоставеното им пиано и тъй като въпреки сключения договор за наем, Читалището не е получавало средства за това през годините, бихме желали да го върнат ремонтирано и акордирано, ако има нужда от това. Тъй като не последва никакъв отговор или действие от страна на училището, още веднъж писмено напомнихме своето искане през в началото на настоящата година. До днес нямаме отговор и смятам да потърся становището на Регионалния инспекторат по образование Пловдив.

### **2.3. Самодейни състави при Читалището**

- Смесен хор с ръководител Недка Шопова – 15 души
  - Детска вокална група с ръководител Недка Шопова – 10 деца
  - Гайдарски състав с ръководител Наню Лазаров – 30 души
  - Детска танцова формация „Росна китка“ – 50 деца в три възрастови групи
  - Кукерски състав с ръководител Мирослав Докторов – 30 деца и младежи
- През изминалата година, детската вокална група се сдоби със сценични облекла. За целта бе използвана сумата от 500 лв, отпусната от Община Карлово по повод 150-годишнината на Читалището.

### **2.4. Школи и кръжоци към Читалището през 2019г.**

- Курс по английски език за деца с ръководител Славена Бозвелийска – участват 15 деца, разделени в две групи според нивото на владеене на езика;
- Курс по английски за възрастни с ръководител Ирина Найденова – 11 души, в две групи;
- Курс по немски език с ръководител Велика Найденова – в курса вземат участие 5 души;
- Клуб по програмиране за деца с ръководител Ирина Найденова – 11 деца;
- Кръжок по рисуване с ръководител Тодор Нотов – 10 деца;
- Школа по акордеон и пиано с ръководител Недка Шопова – 6 души
- Школа по гайда с ръководител Наню Лазаров – 15 души

### **3. Организиране на театрални представления с гостуващи театри и самодейни колективи**

През изминалата година ни гостува отново Драматичен театър „Рачо Стоянов“ Габрово с три свои постановки. Специално искам да благодаря на директора на театъра Петко Койчев - действителен член на нашето читалище, за активната помощ в цялостната ни дейност. На читалищната сцена имахме удоволствие да видим и постановките „Бяла магия“ на театрална работилница „Пиеро“ Калофер с ръководител Иван Колев и „Потъване“, авторски спектакъл на Мария Мирази със съдействието на Илия Янакиев. Наши гости бяха великолепните музиканти Ангел Заберски, Стоян Янкулов – Стунджи и Борис Таслев от „Ангел Заберски трио“. За съжаление при първото им гостуване публиката ни беше в изключително скромнен състав, но за щастие при повторното им участие в Празника на калоферската дантела бяха уважени от много зрители, предимно гости на града.

За любителите на седмото изкуство бе организиран и филмов маратон с помощта на наши партньори от пътуващо кино.

### **4. Информационно - библиотечна дейност**

#### **4.1. Повишаване квалификацията на служителите, обслужващи библиотеката**

Читалищната библиотека се обслужва от Таня Димитрова и Виктория Гаджева. През изминалата година Виктория Гаджева взе участие във всички обучения, организирани от регионална библиотека „Иван Вазов“ Пловдив и със съдействието на новия ни регионален методист най-сетне имаме ползотворно сътрудничество.

#### **4.2. Обновяване на библиотечния фонд**

Освен многобройните дарени книги, през изминалата година библиотечния фонд бе обновен с нови 29 книги, на стойност 90 лв, които попълниха ученическата литература. Средствата са от събраните такси за издаване на читателски карти в библиотеката. В края на годината бяхме сред одобрените за финансиране библиотеки по програма от Министерство на културата и се сдобихме с 89 нови издания, с корична стойност 1000 лв. Този проект е разработен и реализиран изцяло от Виктория Гаджева и Таня Димитрова.

#### **4.3. Модернизиране и внедряване на библиотечен софтуер**

През изминалата година читалищната библиотека закупи абонамент за учебната платформа „Уча се“ и всички читатели имат възможност безплатно да се възползват от нея. Успяхме да закупим и специализиран

библиотечен софтуер „АБ“. Работата по внедряването му продължава и през настоящата година.

#### **4.4. Запознаване на учениците с изискванията, условията и начина за ползване на необходимата литература в библиотеките**

За повечето от вас не е тайна, че партньорството ни с училището като образователна институция е крайно затруднено и нямаме организирани посещения на ученици в библиотеката. Много деца, обаче, са ползватели на библиотечни услуги и правим всичко възможно да задържим интереса им. Това е причината да осигурим достъп до уроците в „Уча се“, които са съвременни, полезни и забавни и задържат децата в библиотеката.

### **5. Поддържане и обогатяване на материално-техническата база**

**5.1.** И тази година не бе извършен ремонт на читалищния покрив. Имах уверение, че ще получим финансова помощ от общинската субсидия, предвидена за 2020 година, но общата стойност на тази субсидия е 20 000 лв. Офертата за ремонт и реконструкция само на хоризонталната част на покрива с площ 827 кв.м, изготвена след щателен оглед е на стойност 98 560 лв. Тази оферта предвижда конструктивна промяна на покрива, с цел дъждовната вода да бъде изведена извън сградата и проблемът с постоянните течове да се реши в перспектива, а не периодично да закърпваме дупки, тъй като дори при най-слаб валеж покривът се превръща в езеро и водата не се отича, а се изпарява. Куполите също се нуждаят от ремонт на дървената конструкция и частична подмяна и пренареждане на керемидите. Това не важи за местата, където е извършван ремонт назад в годините. Вече няколко пъти получаваме предупреждения от РЗИ Пловдив, че ще запечатат сградата, ако не се справим с течовете. Всеки протокол от извършените проверки и направените предписания съм довела до знанието на Община Карлово. Всеки съвет, всяко предложение, всяка помощ е добре дошла! Имайки предвид настоящото извънредно положение и неизбежната икономическа криза, която се очаква, едва ли скоро ще можем да разчитаме на средства за цялостен ремонт на покрива. Обръщам се към всеки, който има технически познания или практически опит, помогнете ни да изготвим план за спешни действия и с общи усилия да вземем най-правилното решение в създалата се ситуация!

**5.2.** През цялата 2019 г. периодично се появяваха проблеми с електрозахранването в Читалището, като се изразяваха най-вече в изключване на цялото токоподаване от главните предпазители. В края на годината, след спиране на електрозахранването в целия град, в Читалището останахме без ток. Стоян Бозуков се отзова веднага и в рамките на два дни установи проблема – няколко разклонителя в компютърната зала и в библиотеката бяха окъсени, както и една разпределителна кутия във фойето на първия етаж. За щастие нямаше пострадали електроуреди. При извършения ремонт стана ясно, че цялата ел.инсталация в сградата е потенциално опасна. Стоян изготви оферта за подмяна на електрозахранването за всяко помещение и с докладна за проблема уведомихме Община Карлово.

Със следващото спиране на тока в града, нашите проблеми отново започнаха. Без ясно изразена зависимост от натоварването или потреблението, периодично предпазителите сработваха и захранването изключваше. Все по-често и за все по-дълъг период от време. Няколко дни преди Коледа дойдоха техници от Община Карлово, но в момента на тяхното посещение захранването беше налично и те не констатираха проблем. На 5 януари, в 10 часа, когато трябваше да се подготви парната инсталация за да се отопли салона за Тържественния концерт, електрозахранването спря и в продължение на два часа не успяхме да го възстановим за повече от 10 минути. Подадохме сигнал до EVN за проблема, но когато техниците дойдоха по спешност, по неизвестна причина токоподаването се беше задържало и за щастие до края на представлението нямаше проблеми. Но още същата вечер отново спря тока и повече не успяхме да се справим сами. След като аварията беше вече неоспорима, техническият екип от Общината работи повече от седмица за установяването и отстраняването ѝ. Захранването в по-голямата част на сградата бе възстановено, но техническото състояние на електроинсталацията продължава да е в критично състояние и да се нуждае от подновяване.

**5.3.** Още един сериозен проблем възникна в навечерието на 6-ти януари. Един час след запалването на парната инсталация, горелката на котела спря да работи и въпреки всичките ни усилия и осигуреното от Кметство Калофер гориво, Голямата зала остана студена по време на Тържественната вечер. Специализирана фирма за поддръжка и обслужване на парни котли извърши ремонт и към момента горелката

работи, но техниците ни предупредиха, че при тази експлоатация само веднъж годишно винаги има риск някаква част от инсталацията да откаже. Посъветваха ни да пускаме парното поне два-три пъти за по няколко часа за да се отстраняват неизправностите своевременно.

**5.4.** През 2019 г. заедно с Виктория Гаджева лично посетихме читалищната собственост, намираща се на ул. „Алабин“ в София и се срещнахме с професор Чаушев, който стопанисваше две от трите помещения. Поводът за посещението ни бе изгубената връзка с адвокат Алексиев, който беше наемател на третото помещение. След като повече от година не успяхме да осъществим контакт и получихме информация, че месеци наред не е посещавал офиса, като представляващи Читалището предприехме действия по влизане във владение в предоставената за възмездно ползване собственост. Заедно с професор Чаушев влязохме в офиса на адвокат Алексиев и съставихме протокол, с който уведомихме наемателя на известния ни адрес за прекратяването на договорните ни взаимоотношения. По късно писмото се върна като недоставена поща. Имайки предвид напредналата възраст на адвокат Алексиев, предполагаме, че е починал. Професор Чаушев изяви желание да стопанисва и третото помещение, за което изготвихме и подписахме договор. Също така пое ангажимент да извърши спешен ремонт и освежаване на помещението за сметка на наемните вноски. В началото на 2020 г. започна редовното изплащане на наема и за трите помещения в размер на 150 лв.

## **6. Работа по проекти**

През изминалата година положихме много труд в разработване на общо 9 проекта към различни финансиращи институции и организации. Не получихме финансиране по всички програми, но опитът, който трупаме е безценен. Всички проекти и програми, по които можем да кандидатстваме към момента са за дейности, а не за ремонти. Надяваме се в следващия програмен период да има възможност и за такъв тип проекти. Общата сума на проектното финансиране, което Читалището е получило за 2019 г. е 18 595 лв. По-голямата част от тези средства са по програмите „Младежка заетост“ и „Обучение и заетост за хора в неравностойно положение“.

Божидар Ангелов бе назначен на длъжност продавач-консултант в Творческия център на калоферската дантела за срок от седем месеца. С негова помощ и с помощта на Тодор Нотов успяхме да изчистим хранилището и двора от натрупаните с години ненужни материали. Община Карлово осигури две гондоли, които момчетата, членове от Настоятелството и доброволци няколко дни пълниха със

строителни и други едрогабаритни отпадъци. Освен в ежедневното обслужване на Центъра, Божидар и Годор активно участваха в ремонта на канцеларията, почистването и поддържането на тревните площи около Читалището, Творческия център и ПГО „Иванка Ботева“, както и във всички празници и мероприятия организирани от Читалището.

Георги Павлов е назначен на длъжност „домакин“ по програма „Обучение и заетост“. На него разчитаме основно при обслужването на клиенти в сувенирния магазин. Участва във всички читалищни мероприятия, а техническите му умения и сръчност са много полезни в ежедневната поддръжка на двете сгради.

Николай Божиков изпълнява длъжността „системен администратор“ и отговаря за софтуерното обслужване и поддръжка на компютрите ни. Изцяло негова заслуга е осигуряването на библиотечния софтуер с отстъпка от 50% и разсрочено изплащане на останалата сума. И за в бъдеще ще му възлагаме задачи по фондонабиране.

## **7. Развитие сътрудничеството с останалите читалища на територията на общината, региона и страната. Поддържане на активно партньорство с местната власт, общинската администрация и с културните институции.**

Цялата ни дейност през последните четири години показва, че реализираме партньорства и работим успешно както с институции и културни организации, така и с отделни личности. Наши партньори и съмишленици са Община Карлово, Бюро по труда Карлово, Агенция по заетостта Пловдив, Институт по етнология и фолклористика при БАН и Националния етнографски музей, неформална група СедянкаТА, Български център за нестопанско право, ДТ „Рачо Стоянов“ Габрово, НЧ „Васил Левски“ Карлово, НЧ „Светлина“ гр. Шипка, НМ „Христо Ботев“, ДГ „Радост“, Културен клуб на пенсионера „Калифер Войвода“ и сдружение „Калиферови хайдутини“ Калофер, българското училище, танцов клуб „Пролет“ и българската общност в Будапеща, Бистра Писанчева, Елгина Величкова, Ива Кюркчиева, Величка Радулова, Васил Опев, Иван Добрев, Никола Атанасов, Павлина Челибакова, Иван Хаджийски, Антония Арабаджиева, Соня Колева, Паруш Караиванов и още много калоферци и хора от цялата страна. Не бих могла да изредя всички, с които имахме възможност да си сътрудничим през тези четири години. Благодарение на доверието и симпатиите, които спечелихме, Читалището получи парични дарения на стойност 13 680 лв, 13 компютъра, 24 монитора и 20 ергономични стола за компютърната зала, професионален А3 принтер, осем сценични прожектора, рекламни материали и услуги, както и цялото оборудване и мебелировка на Творческия център на калоферската дантела. А, дори не бихме могли да устояваме безвъзмездния труд, положен от множеството ни доброволци през тези години. Благодаря на всички за ползотворната работа и предоставената подкрепа и за това, че продължават да ни се доверяват и да ни помагат.

С огромно съжаление признавам, че единствените институции, с които не само не успяваме да работим заедно, но дори търпим множество прояви на открито



противопоставяне и вреда, са ОУ „Христо Ботев” и Кметство Калофер. В същото време, това са едни от най-важните институции в града, с които пряко е свързана нашата работа и едно дори минимално сътрудничество би допринесло за още по-добри резултати.

## **8. Финансово състояние на читалището**

През последната година бяха прекратени договорните отношения с двама от наемателите. В началото на месец август Красимир Делчев извести писмено, че възнамерява да прекрати дейността си. В рамките на законоустановения срок наемателят изплати всичките си задължения за наем и консумативи и договорните ни взаимоотношения бяха прекратени по взаимно съгласие. Същевременно Делка Никова изяви желанието си да ползва освободеното помещение и Настоятелството уважи молбата ѝ като дългогодишен и добросъвестен наемател. Към момента тя заплаща месечен наем от 270 лв за отдадените ѝ за ползване помещения.

Не така безпроблемно приключиха договорните ни отношения с ЕТ „Универсал - Веселин Коцев” и правоприменника му „Джована Викиван” ЕООД. Още в началото на януари 2019 г. Веселин Коцев изяви пред мен желанието си да прекрати дейност. Свиках Настоятелството и пред всички нас той лично заяви, че ще прекрати дейността си считано от 01.02.2019 г. и ще изплати поетапно всички свои задължения към Читалището, които до тогава бяха в размер на наемни вноски за 13 месеца или 3120 лв. Настоятелството се съгласи да прекратим начисляването на задължения от месец февруари и до края на месец април да потърсим нов наемател на помещението, на който Веселин Коцев да предостави, ако двете страни се договорят, оборудването си. Същевременно, от името на Настоятелството подадохме запитване към Община Карлово за статута на пристройката, която Веселин Коцев е изградил и ползва. Читалището не разполага с никакви документи по въпроса, освен сключения договор за наем, който е неясен и без особена правна стойност. Отговорът, който получихме гласи, че в Община Карлово няма никаква информация и данни за такъв обект или с други думи той е напълно незаконен. От желаещи да наемат помещението разбрах, че Веселин Коцев няма намерение да продаде оборудването си, а смята да го отдава под наем, без, според мен, да има никакво правно основание за това. Потенциалните наематели изявиха своето желание да наемат помещението само, ако документацията на обекта е напълно изрядна.

Докато провеждах консултации с юристите и администрацията на Община Карлово за решаване на казуса по законен ред, дойде месец май и наемателят без предупреждение и разрешение поднови своята дейност по време на абитуриентските балове. Свиках отново Настоятелството и поканих Веселин Коцев за да изясним взаимоотношенията си. В присъствието на настоятелите уведомих наемателя, че считам първоначалното ни споразумение за невалидно, тъй като си е позволил да извършва търговска дейност без да ни уведоми и задълженията му за наем ще бъдат преизчислени до месец май включително. Той заяви, че резервациите били

направени преди нашето споразумение и не можел да не изпълни поетите ангажименти. Бяха предявени претенции към стойността на направените от него подобрения, които би трябвало да бъдат приспаднати от задълженията, а останалата част да бъде изплатена от Читалището. В противен случай той заяви, че ще разруши пристройката. Настоятелството се съгласи да разгледа и обсъди предложението на наемателя, ако бъде представено в писмен вид. В края на срещата му бе предложено да преотстъпи направените подобрения за сметка на всичките му задължения, вече в размер на 4080 лв. Той категорично отхвърли това предложение.

Постъпилото писмено предложение за направените от Веселин Коцев подобрения бе определено от Настоятелството като несериозно и наемателят, в лицето на ЕТ „Универсал – Веселин Коцев” и правоприемника му „Джована Викиван” ЕООД бяха уведомени писмено за прекратяването на договорните ни отношения, считано от датата на получаване на уведомлението. В отговор получихме писмо от управителя на „Джована Викиван” ЕООД Иванка Иванова, в което се твърди, че не е съгласна с така определените задължения, както и че ѝ е било обещано да бъдат приспаднати от наемните задължения разходи за извършен ремонт. Категорично заявявам, че никой от наемателите не е водил с мен такива разговори и винаги са твърдели, че ще изплатят задълженията си за 2018 г. в пълен размер. Настоятелството реши, че са изчерпани всички възможности за договаряне с Иванка Иванова и Веселин Коцев по мирен път и бе взето решение за започване на съдебна процедура срещу некоректните наематели. Към днешна дата очакваме насрочване на делото.

Тук ще си позволя да направя обобщение на финансовото състояние на Читалището през последните четири години. В началото на периода основните източници на финансиране бяха държавната субсидия в размер на 3,5 минимални работни заплати и наемите от предоставени за ползване помещения. Въпреки спада в приходите от наем, финансовото състояние на Читалището е стабилно и се подобрява благодарение на стопанската дейност, която развиваме и събрания членски внос. До 2016 година приходите от членски внос са 0 лв. За последните четири години те са 4570 лв. Увеличаването на сумата за членски внос от 5 лв годишно на 1,50 лв месечно за работещи и 1,00 лв за пенсионери доведе до сериозен спад в членската маса, най-вече от страна на членове, които никога не са плащали членски внос. Броя на постъпилите заявления за членство и новоприетите членове за 2017, 2018 и 2019 година са 18. Броя на заявленията за членство, постъпили в началото на 2020 година са 78, от тях 76 постъпиха в рамките на една седмица. 28 от тези заявления са от хора, които са се отказали от членство в предходните три години. Ще оставя всеки сам да си направи извод от тези факти.

Според сега действащия устав приемането на нови членове се извършва от читалищното Настоятелство. При поименно гласуване Настоятелството реши с четири на три гласа да приеме новите членове след провеждане на настоящото Общо отчетно-изборно събрание.

## 9. Творчески център на калоферската дантела

Несъмнено най-значимото ни постижение през последните четири години е създаването на Творческия център. За краткото време на своето съществуване Центърът придоби на само национален, но и международен статут, който ще продължим да отстояваме и развиваме. Кръжокът, който се ръководи от Николинка Куртанова, продължава своята дейност и се развива. През изминалата година взехме участие в множество изложби, демонстрации, семинари и конференции, посветени на дантелата. Участвахме в международната изложба „Кой създава и кой носи дантела” на ИЕФЕМ при БАН и неформална група СедянкаТА. Изложбата се състоя в Националния етнографски музей в периода февруари – май, а от 31 май до края на месец септември гостува в Калофер и хиляди хора имаха възможност да се насладят на експонатите. Изложбата бе посетена лично и от Таня Михайлова – заместник министър на образованието.

По покана на Етнографски музей на открито „Етъра”, представители на Центъра взеха участие в демонстрационно плетене през юни и на Международния панаир на традиционните занаяти през септември. С демонстрации участвахме и във фестивала „Шипка фест”. Представители на Творческия център взеха участие и в международните фестивали, посветени на совалковата дантела в Прешов, Словакия и Вамберк, Чехия. В края на годината, участвахме с доклад в международна конференция по въпроси, свързани с традиционните занаяти и нематериалното културно наследство в Санкт Петербург, Русия. Всички пътувания са осъществени със собствени средства на участниците.

През изминалата година, развитие претърпя и търговският обект в Центъра - от малък щанд, той се превърна в сувенирен магазин, предлагащ ръчно изработени артикули на повече от 30 занаятчии и производители от Калофер и цялата страна.

Едно от най-вълнуващите и удовлетворяващи събития за екипа на Творческия център бе 20-тия юбилеен празник на калоферската дантела, проведен на 15, 16 и 17 август. Програмата и в трите празнични дни бе изпълнена със значими събития, доказателство, за което е широкото отразяване на Празника в електронните и печатни медии.

Усърдната дейност на целия екип бе причина за получаването на редица покани за участия през 2020 г. в Ловеч, Казанлък, Шипка, Търговище и на фестивали в Словакия, Португалия и Русия. Творческият център, съвместно със СедянкаТА ще представят България на международния форум в Лепоглава, Хърватска като страна партньор на събитието. Предприели сме дейности по побратимяване на Калофер и Лепоглава като национални центрове на совалковата дантела. Извънредното положение в международен план отложи всички планирани участия. Имаме огромно желание, след като кризата отmine, да изпълним всички поети ангажменти и да работим още по-усърдно.

Ще ви прочета финансовия отчет за приходите и разходите към 31.12. 2019г.

## 1. Приходи

- 1.1. Салдо към 01.01.2019г – 2 039,63лв.
- 1.2. Държавна субсидия – 33 219 лв.
- 1.3. Приход от наеми на търговски площи – 7 075 лв.
- 1.4. Дарения – 1 838 лв.
- 1.5. Проектно финансиране – 18 594,97лв.
- 1.6. Такса кръжоци – 6613,50лв.
- 1.7. Членски внос – 1284лв.
- 1.8. Приход от продажби на сувенири в брой – 10 843,50лв.
- 1.9. Други приходи (в това число организация на театрални представления, наем на зали и данъци, платени от наемателите) – 5 584лв.

Общата сума на приходите за 2019г. е **87 091,60лв**

## 2. Разходи

- 2.1. Заплати на щатния персонал – 35 784,92лв.
- 2.2. Осигуровки – 19 071,42лв.
- 2.3. Суми по граждански договори – 9 366,15лв.
- 2.4. Суми по договори за консигнация – 2 602,80лв.
- 2.5. Разходи за външни услуги (в това число ел.енергия, вода, комуникационни услуги, счетоводство, охрана и други) – 10 394,25лв.
- 2.6. Смяна на дограма и строителни материали – 2 501,15лв.
- 2.7. Книги, учебни и канцеларски материали – 1 515,23лв.
- 2.8. Разходи за сувенири и материали за ТЦКД – 1 493,84лв.
- 2.9. Закупуване на пожарогасители и годишно техническо обслужване – 598,20 лв.
- 2.10. Почистващи препарати и средства – 264,88лв.
- 2.11. Разходи за гориво и транспорт – 704,32лв.
- 2.12. Разходи за кетъринг, почерпка и награди на самодейците – 1701,62лв
- 2.13. Данък сгради – 233,74лв.
- 2.14. Банкови такси – 365,50лв.
- 2.15. Други – 1 713,05лв.
- 2.16. Салдо към 31.12.2019г. – 958лв.

Общата сума на разходите за 2019г. е **88 311,07лв.**

Сумата на разходите надвишава сумата на приходите с 1 219,47лв към края на 2019 година, тъй като плащанията по програмата за трудова заетост се възстановяват с два месеца закъснение. Към момента сумите са възстановени.

Благодаря ви за вниманието и търпението!

08.07.2020 г.  
гр. Калोфер

Изготвил: А. Първанова  
Председател на НЧ „Христо Ботев–1869г.”

# **ПЛАН**

## **за развитие дейността на НЧ „Христо Ботев - 1869”**

### **гр. Калофер за 2020 г.**

Настоящият план за развитие на читалищната дейност в град Калофер за настоящата 2020 г. е създаден в изпълнение на чл.26, ал.2 от Закона за народните читалища.

#### **1. ОСНОВНА ЦЕЛ**

Планът за развитие има за цел да подпомага организирането и реализацията на читалищната дейност, за създаване на благоприятна творческа среда за всички възрастови групи, ползващи нейните услуги.

#### **2. ОСНОВНИ ЗАДАЧИ И ДЕЙНОСТИ ПО ТЯХНОТО РЕАЛИЗИРАНЕ**

##### **2.1. Опазване културно-историческото наследство и националните традиции;**

- Осъществяване на културния календар на читалището, съобразявайки се с епидемиологичната обстановка в страната.

##### **2.2. Устойчивост и развитие на читалищните курсове и кръжоци**

##### **2.3. Подпомагане и развитие на читалищните самодейни състави**

##### **2.4. Информационно - библиотечна дейност**

- Повишаване квалификацията на служителите, обслужващи библиотеката
- Внедряване на придобития библиотечен софтуер, инвентаризиране и обновяване на библиотечния фонд
- Работа по проекти за набавяне на нови книги
- Сортиране на дарените книги и предоставяне на излишната литература на други нуждаещи се читалищни библиотеки от региона и страната.

##### **2.5. Развитие, популяризиране и превръщане на Творчески център на калоферската дантела в общински културен център от местно и национално значение. - За по-малко от две години от своето създаване Творчески център на калоферската дантела доказва, че е изключително стойностна и необходима за града ни инициатива. Сигурна съм, че желанието, възможностите и упоритостта на екипа, който го създаде ще успее да го изкачи до институционално ниво и международно признание. До още две години, благодарение на социалното предприемачество, Центърът ще бъде финансово независим обект, т.е. той ще се самоиздържа, осигурявайки необходимите средства за възнаграждения на заетите лица, консумативи и поддръжка на сградата. Смятам, че усилията, които полагаме за популяризирането,**

съхранението и развитието на калоферската дантела като изкуство, ще приобщи повече съмишленици и повече хора ще припознаят дантелата и Центъра в частност като ценност, която заслужава да бъде съхранена, което е най-добрият гарант за устойчиво развитие. Сегашното читалищно управление, подчинено на принципите на пряката демокрация, е силно уязвимо при липсата на активно гражданско общество. Съществуването на Творческия център, като част от читалищната дейност е изложено на постоянен риск. Това налага търсене на по-подходяща форма на управление на Центъра, за да се гарантира неговото съществуване и в бъдеще.

- 2.6. Поддържане и обогатяване на материално-техническата база
  - 2.6.1. Извършване на спешен ремонт на читалищния покрив
  - 2.6.2. Извършване ремонт на покрива на Творчески център на калоферската дантела
  - 2.6.3. Ремонт и модернизирание на репетиционна зала
  - 2.6.4. Ремонт на санитарните помещения в читалището
- 2.7. Продължаване на работата по проекти
- 2.8. Развиване сътрудничеството с останалите читалища на територията на общината, региона и страната
- 2.9. Поддържане на активно партньорство с местната власт, общинската администрация и с културните институции
- 2.10. Създаване и поддържане на собствен сайт на читалището
- 2.11. Подобряване финансовото състояние на читалището чрез:
  - Увеличаване броя на членовете на читалището
  - Развитие на социалното предприемачество
  - Осъществяване на контакти с личности и фирми за набиране на допълнителни средства за ремонт и обновяване на материално-техническата база;
  - Участие в регулярни срещи с други читалища за споделяне на добри практики и иновативни идеи
  - Използване на медиите за популяризиране на дейностите и постиженията на читалището
  - Ангажиране на местното население в дарителската и благотворителна дейност

3. КАЛЕНДАРЕН ПЛАН ЗА 2020 г. на културните прояви в град Калофер, чиито организатор или съорганизатор е НЧ „Христо Ботев – 1869”
- 3.1. 5-6 януари – Национално честване на 172-та годишнина от рождението на поета – революционер и публицист Христо Ботев;
  - 3.2. 1 март – Кукерски празник
  - 3.3. 3 март – Национален празник на Република България
  - 3.4. 6 май – Ден на храбростта и българската армия
  - 3.5. 24 май – Ден на славянската писменост и българската култура;
  - 3.6. 2 юни – Ден на Ботев – митинг-поклонение;
  - 3.7. 15 август – Празник на Калоферската дантела;
  - 3.8. 1 ноември – Ден на народните будители;
  - 3.9. 19 декември – Коледен базар и концерт на Читалището.

#### 4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изпълнението на Плана ще даде възможност за реализация на набеязаните цели, задачите и основните дейности. Успешното им изпълнение ще спомогне за развитието на читалищната дейност, обогатяване на културния живот в нашия град и привличането на здрав обществен интерес към случващото се в Читалището.

08.07.2020 г.  
гр. Калофер

Изготвил: А. Първанова  
Председател на НЧ „Христо Ботев–1869г.”

**СЪСТАВ НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО  
НА НЧ „ХРИСТО БОТЕВ – 1869г.” гр. КАЛОФЕР**

1. Антоанета Иванова Първанова – председател
2. Величка Христова Терзиева
3. Димитър Петков Мирчев
4. Иванка Тодорова Тонева
5. Мирослав Тодоров Докторов
6. Наню Димитров Лазаров
7. Недялко Тонев Тонев

**СЪСТАВ НА ПРОВЕРИТЕЛНАТА КОМИСИЯ  
НА НЧ „ХРИСТО БОТЕВ – 1869г.” гр. КАЛОФЕР**

1. Тодор Иванов Диклиев – председател
2. Стефан Красимиров Петков
3. Цветана Драгомирова Петкова